

O jakých námětech budou mladí hlasovat?

Malé projekty do 200 000 Kč

FONTÁNA NA LÁZEŇSKÉ LOUCE

Navrhuje: Babeta Anna Bambásková a její tým



V centru města chybí fontána, která by ochladila rozpálené ulice v horkých dnech a esteticky vylepšila okolní prostředí. Malá fontána s pítkem by mohla oživit Lázeňskou louku v prostoru pro workout prostoru za ragbyovým hřištěm. Fontána může být i hravým prvkem, když se doplní nášlapným nebo jiným manuálním ovládáním. Město počítá s vodním prvkem také v rámci komplexní revitalizace Masarykova náměstí.

FINANCE NA VYBAVENÍ STUDOVNY V ŘÍČANECH

Navrhuje: David Vašek



Jde o příspěvek na vybavení studovny, která bude sídlit v budově na Masarykově náměstí v ul. Lázeňská. Tu město zakoupilo na podzim 2024. Studovna bude sloužit pro žáky a studenty říčanských škol. Kromě nerušeného vzdělávání je zde prostor na hraní deskových her, různé exkurze, přednášky a doučování. Vybavení zahrnuje nové počítače, nábytek a tabuli/flipchart. Možností je nákup svačिनového automatu nebo akustické budky pro telefonování.

VIRTUÁLNÍ REALITA A MINECRAFT V KNIHOVNĚ ŘÍČANY

Navrhuje: Mark Maryč a Mikuláš Malina



Návrh počítá se službou virtuální reality v dětském oddělení Husovy knihovny na Komenského náměstí. Virtuální realita přináší pro počítače, herní konzole či mobilní telefony unikátní 3D simulaci prostředí, která nachází využití nejen v herním průmyslu, ale také ve školství. Sloužila by nejen dětem, ale i dospělým a seniorům, třeba ve formě her nebo naučných programů. Projekt zahrnuje koupi tří notebooků, příslušenství (3 VR headsety – virtuální brýle, hry, playstation, meta quest)

a odměny pro asistenty u výpůjčky zařízení.

BAREVNÉ PŘECHODY V CENTRU MĚSTA

Navrhuje: Viktorie Kubišová



Návrh chce přispět k vizuálnímu zlepšení centra města. Přechody pro chodce upravené barevnou malbou, různými ornamenty či vtipnými obrazy jsou originální alternativou ke klasickým černobílým nebo červeným přechodům. Technické podmínky a normy v ČR se k těmto řešením staví spíše odmítavě, barevnost by musela být v souladu se zákonem o silničním provozu. Zebra v příliš mnoha barvách prý zaniká a řidič může přechod přehlédnout. V případě realizace jsou vytipované přechody u škol

a školek.

LAVIČKY NA ZASTÁVCE POLITICKÝCH VĚZŇŮ

Navrhuje: David Vašek



Na autobusové zastávce Politických vězňů lidem chybějí lavičky a při čekání na příjezd autobusu si cestující často musí sednout na zem nebo na podezdívku na plotě blízkého domu. Prostor pro umístění laviček je v obou směrech a dal by se jednoduše využít. Instalaci laviček však může dojít k zúžení průchodu pro pěší.

SDÍLENÁ ZAHRADA PRO ŠKOLY

Navrhuje: Marie Wernerová a její tým



Sdílená zahrada bude sloužit k výukovým účelům pro školy, kde budou žáci pěstovat květiny, stromy a zemědělské plodiny. Zahradu budou tvořit bylinkové a zeleninové záhony, záhony s okrasnými květinami, stromy, keře, hmyzí domek, ale také lavičky a informační tabule. Navržená lokalita pro komunitní pěstování na ploše u Cesty svobody není aktuálně vhodná vzhledem k plánovanému zahájení stavby autobusového nádraží. Město hledá jiné vhodné oplocené pozemky se zdrojem vody,

místem pro kompost a nářadí. Foto: www.kokoza.cz

AQUAZORBING V RÁMCI KULTURNÍ AKCE

Navrhuje: Dominik Karla



Základem je nafukovací koule, do které člověk vlez a může se s ní pohybovat po vodě. Aquazorbing lze nabídnout jako jednorázovou atrakci při městské kulturní akci, kde by ji šlo otestovat, vyhodnotit zájem veřejnosti a provozní náročnost. Město tuto vodní aktivitu na Mlýnském rybníku nemůže provozovat. Vyžaduje přítomnost odborně vyškoleného personálu, který zajistí bezpečnost uživatelů, kontroluje čas strávený v kouli a manipuluje s bezpečnostním vybavením, jako je

lano nebo kompresor.

NOVÉ PINGPONGOVÉ STOLY NA MARVÁNKU

Navrhuje: Kristýna Příbylová a její tým



Návrh počítá s umístěním dvou nových stolů na stolní tenis do areálu u rybníka Marvánek. Pálky a míček by bylo možné zapůjčit za poplatek u obsluhy Hospůdky Na Marvánku, stejně jako funguje minigolf nebo výpůjčka šlapadel. Pingpongové stoly by rozšířily nabídku sportovních aktivit na tomto koupališti.

NOVÉ PINGPONGOVÉ STOLY U GYMNÁZIA ŘÍČANY

Navrhuje: Daniel Krejčík a Lukáš Konvička



Návrhem je postavit dva pingpongové stoly v blízkosti gymnázia Říčany na Komenského náměstí. Stoly na stolní tenis v této lokalitě chybějí a zahrát ping-pong by si mohli jak studenti, tak i veřejnost. Jejich umístění by bylo možné v lesoparku naproti gymnáziu nebo na pozemku s venkovní posilovnou u Blahoslavovy ulice, případně po domluvě se Středočeským krajem v areálu školy před budovou tělocvičny.

FINANČNÍ PŘÍSPĚVEK NA MAJÁLES 2025

Navrhuje: Matyáš Fořt



Majáles se řadí mezi největší studentské akce v Říčanech. Město na nadcházející ročník přispěje částkou 200 000 korun, ale studenti ho chtějí uspořádat v podobném rozsahu jako loni. Požadovaná částka by přispěla na bohatý program, který zahrnuje průvod studentů, sportovní turnaj, koncerty s místními muzikanty i známými interprety a vyhlášení krále a královny. Akce se stala jedinečnou platformou pro prezentaci talentu mladých lidí, posilující spolupráci mezi školami a přispívající k atraktivitě města jako kulturního centra.

PŘECHOD PRO CHODCE PŘES UL. POLITICKÝCH VĚZŇŮ

Navrhuje: Eliška Rychtová



Přechod pro chodce by vedl vedle autobusové zastávky U nádraží přes silnici Politických vězňů k Cestě Svobody. Jde o frekventované místo, kde jezdí mnoho aut, zastavují zde autobusy a přecházejí davy lidí včetně dětí směřujících na vlakové nádraží. Vyznačením přechodu by došlo ke zvýšení bezpečnosti pohybu chodců. Na navrhovaný přechod je již vypracován realizační projekt včetně rozpočtu, proto byl přesunut do kategorie malých projektů.

Velké projekty do 600 000 Kč

DISCGOLF PARK V ŘÍČANECH

Navrhuje: Jakub Zelenka a jeho tým



Discgolf vychází z klasického golfu, ale hází se s létajícími talíři, tzv. disky do speciálních discgolfových košů. Průměrná vzdálenost mezi výhozištěm a cílem bývá kolem 80–120 metrů a dá se dosáhnout třemi, případně i dvěma hody. Cílem hry je hodit létající disk do koše co nejmenším počtem hodů. Vybavení není finančně náročné, je vhodné pro všechny věkové kategorie a zábava pro celou rodinu. Vytipovanou lokalitou pro hřiště s 9 jamkami je za říčanským hřbitovem u ulice K Solné stezce, kam by se dalo pohodlně dojít po nové mlatové cestě.

FOTOBUDKA U MLÝNSKÉHO RYBNÍKU

Navrhuje: Tobiáš Molzer a Jindřich Kůstka



Projekt počítá s umístěním samoobslužné dotykové polaroidní/instantní fotobudky s plexisklem instalovaným vzadu k Mlýnskému rybníku, odkud je krásný pohled na přírodní panorama. Trend fotobudek se vrací, je alternativou k focení mobilním telefonem, a navíc je výsledkem vytištěná fotka. Lze si vybrat z originálního potisku, aby ladila k prostředí rybníku. Rozpočet by uhradil nákup budky a část tvoří poplatek pro její údržbu. Mlýnský

rybník by měl další atrakci a turisté i místní návštěvníci by si mohli odnést hezký suvenýr.

ŽIVÉ BLUDIŠTĚ U CYKLOSTEZKY

Navrhuje: Vojtěch Janoušek a Hynek Klíma



Živé bludiště je přírodní hlavolam tvořený keři, které jsou vysazeny do různých tvarů a řad s mnoha křižovatkami, slepými uličkami a s jednou nebo více cestami od startu k cíli. Nabízí volnočasovou aktivitu pro odpočinek i zábavu jak malým dětem, tak dospělým. Navrhovaná lokalita vedle stánku u cyklostezky směrem na Kolovraty není vhodná, je ve svahu a v nivě potoka. Vhodným místem je pozemek na protější straně, u cyklostezky směrem na Světlá, či jiné místo s dobrým přístupem.

TRAIL V ŘÍČANSKÉM LESE

Navrhuje: Marek Mačok a jeho tým



Trail je lesní cyklistická trasa pro kola. Říčanský trail by vedl z kopce v délce cca 800 m se skoky, přibližně osmi zatáčkami a terénními nerovnostmi tvořenými kořeny stromů. Byl by přístupný pro všechny věkové kategorie i úrovně cyklistů. Není možné ho vybudovat na pozemcích lesů v majetku města kvůli nevhodnému reliéfu, kolizi s návštěvníky lesa, a hlavně nelze dále zvyšovat tlak na les dalším umísťováním sportovišť. Malý trail by po domluvě s

Lesy ČR mohl být v části Strašína ve svahu nad Rokytkou.

VODNÍ SKLUZAVKA NA JUREČKU

Navrhuje: Theodore Anthony Temperante a jeho tým



Záměrem je umístit vodní skluzavku na rybník Jureček. Přesné umístění a konkrétní podoba by byly řešeny po dohodě s provozovatelem areálu u Jurečku. Možností je malá skluzavka na pontonovém mole s pumpou. V minulosti zde existovalo skákadlo a v současné době v létě na hojně využívaném rybníku podobná atrakce není. Přestože je Jureček rybářským revírem, skluzavka by podle rybářů mohla fungovat na levém břehu, který slouží jako pláž

a koupaliště.

PLOVOUCÍ MOLO SE SKLUZAVKOU NA MARVÁNKU

Navrhuje: Theodore Anthony Temperante a jeho tým



Původní nápad nafukovací lezecké stěny u Jurečku byl po domluvě změněn na umístění plovoucího mola a skluzavky se skákadlem na rybník Marvánek. Nafukovací stěna se totiž nehodí do přírodního rázu rybníka Jureček. Skluzavka bude z přírodních materiálů, splní účel vodní atrakce, ale nenaruší svým vzhledem okolní přírodu. Podobná skluzavka zde ve 40. letech minulého století existovala. Podpoří aktivní trávení volného času dětí a zvýší oblíbenost celého

areálu.

AUTOMAT NA BUBBLE TEA V ŘÍČANECH

Navrhuje: Aneta Daňková a její tým



Oblíbený nápoj bubble tea (čaj s želatinovými kuličkami, případně dochucený džusem, sirupem či mlékem) chtějí mladí lidé v Říčanech. Možností je automat, umístěný venku, ve školách, v průčelí nebo uvnitř městských budov. Podobné stánky s automatickým provozem již v zahraničí jsou. Na Masarykovo náměstí je nevhodné ho umístit z důvodu plánované revitalizace. Ačkoliv je přístroj autonomní, bude vyžadovat zodpovědnou osobu, která ho bude doplňovat a spravovat. Také je nutné splnit podmínky hygienické stanice.

LEGÁLNÍ GRAFFITI STĚNY V ŘÍČANECH

Navrhuje: Matyáš Fořt a Ondřej Schut



V Říčanech chybí prostor pro legální graffiti. Místo sprejování na veřejné budovy mohou vznikat graffiti na vyhrazených plochách. Cílem je vytvořit stěnu pro graffiti u říčanského skateparku poblíž tratě nebo by v uličce vedoucí z Cesty Svobody k budově nádraží mohly být malé zídky pro graffiti, čímž by se předešlo nevkusnému čmárání na malby v rondelu nádraží. Zdi pro graffiti by se pravidelně přemalovaly a daly tak prostor pro tvorbu různým

umělcům a malířům.

Adéla Ambrožová, koordinátorka participace